

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 162 del 13 MAG. 2024

OGGETTO: Stagione di concerti 2023/2024. Concerto sinfonico-corale "Omaggio a Fabrizio De Andrè" in programmazione il 17-18 maggio 2024. Definizione contratto di scrittura con la società Bellosguardo s.r.l. ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2024..... Competenze .....

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata .....

Impegni assunti { € .....

Fondo disponibile { € .....

Visto ed iscritto a i. N. DAL N° 760 AL N° 764

de i. Cap. DIVERSI

nel partitario uscita di competenza l'impegno di € 25130,66 euro Compresi

addi 24/07 2024

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

il Capo Settore

Visto: EL.R. TEATRO MASSIMO BELLINI  
IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
cav. dott. Salvatore Vicari

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno diecimilatrecentoquattres

il giorno 13 del mese di maggio

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

26/06

OGGETTO: Stagione di concerti 2023/2024. Concerto sinfonico-corale "Omaggio a Fabrizio De Andrè" in programmazione il 17-18 maggio 2024. Definizione contratto di scrittura con la società Bellosguardo s.r.l. ed obbligazioni per l'acquisizione di servi. Impegno di spesa

## IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con delibera del Commissario Straordinario n. 104 del 12 luglio 2023 avente ad oggetto: " Stagione Concertistica 2023/2024. Concerti straordinari 2024. Approvazione del piano artistico e delle linee programmatiche. Determinazioni.", è stata approvata la programmazione artistica della Stagione Concertistica 2023/2024 e dei concerti straordinari istituzionali, ed è stato dato mandato al Sovrintendente di porre in essere tutti gli atti amministrativi gestionali ad assicurare la realizzazione della predetta programmazione artistica, ivi compresa l'approvazione dei cast artistici e della spesa a tal fine necessaria;
- della predetta Stagione fa parte il Concerto sinfonico-corale "Omaggio a Fabrizio De Andrè" in programmazione il 17-18 maggio 2024, con necessità, stante l'imminenza di rappresentazione del predetto spettacolo, di procedere al finanziamento della spesa inerente la realizzazione dello stesso;
- Il Direttore Artistico, con lettera del 23 aprile 2024 ( Allegato A), avente per oggetto: " Stagione di concerti 2023/2024. Concerto sinfonico-corale "Omaggio a Fabrizio De Andrè" in programmazione il 17-18 maggio 2024. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi", che di seguito si trascrive, ha comunicato il piano delle obbligazioni giuridiche da assumere per la realizzazione dello spettacolo:

*" Con deliberazione del Commissario Straordinario n. 104 del 12 luglio 2023 è stata approvata la programmazione artistica della Stagione di concerti 2023/2024 ed è stato dato mandato al Sovrintendente di procedere all'approvazione dei consequenziali atti di gestione.*

*Della suddetta programmazione concertistica fa parte il Concerto sinfonico-corale "Omaggio a Fabrizio De Andrè" in programmazione il 17-18 maggio 2024 in cui suonerà l'orchestra dell'Ente diretta dal M° Geoff Westley e canterà il coro dell'Ente diretto dal M° Luigi Petruzzello. Trattasi di uno spettacolo in cui viene proposto un viaggio attraverso le più belle canzoni del compositore Fabrizio De Andrè , che vengono rilette in chiave orchestrale dal rinomato Geoff Westley, pianista e compositore inglese, accompagnate dalla espressività interpretativa di Peppe Servillo ( cantante e voce recitante) e Ilaria Pilar Patassini ( cantante).*

*I predetti artisti, insieme all'artista Mario Arcari ( strumento a fiato) per un totale di 4 elementi, interverranno nello spettacolo attraverso la società Bellosguardo s.r.l. con sede a Roma Via Giuseppe Pitre 11 -00162 Partita IVA/codice fiscale 02306041001 nella persona dell'amministratore unico D'Ancona Flavio con i poteri di legale rappresentante, che assicura l'organizzazione dello spettacolo per il corrispettivo onnicomprensivo di € 18.000,00 oltre IVA garantendo sia la partecipazione dei suddetti musicisti che fornendo il materiale musicale in pdf e con la quale verrà sottoscritto il relativo contratto, nel rispetto della legge sulla tracciabilità dei flussi finanziari.*

*Pertanto, al fine di rendere possibile l'effettuazione del concerto sinfonico-corale di cui all'oggetto, si rende necessario procedere con urgenza alla definizione degli impegni di spesa ad esso correlati.*

*Per mettere la S.V. nella condizione di valutare la presente proposta, si comunicano:*

- a) La spesa di € 18.000,00 oltre IVA relativa al corrispettivo contrattuale convenuto con la società Bellosguardo, per fornire lo spettacolo con la formula " chiavi in mano";*
- b) la spesa inerente la somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore, quantificata a calcolo in € 4.000,00 oltre IVA essendo la sua esatta quantificazione collegata all'incasso che sarà realizzato dall'Ente con la vendita dei biglietti;*
- c) la spesa inerente all'effettuazione del servizio di maschere per prestare assistenza agli spettatori presenti durante il concerto del 17 maggio con replica il 18 maggio 2024 per un importo complessivo di € 1.338,72 oltre IVA (€ 55,78 oltre IVA – prezzo per singola prestazione – x n° 12 maschere x n. 2 concerti), a cura della società Menti Associate s.r.l. con sede Roma Viale Beethoven 52, aggiudicataria del servizio, giusta comunicazione del RUP del 26/01/2024;*
- d) la spesa relativa alle prestazioni speciali che si renderanno necessarie per esigenze di partitura a favore dei professori d'orchestra, indicati di seguito nel prospetto riepilogativo, che sono chiamati a suonare con uno strumento diverso da quello istituzionale, e per il quale non hanno l'obbligo specifico, in conformità a quanto previsto dall'art. 4.3 III lett. B dell'A.I.A. , il quale recita che il compenso speciale per il professore d'orchestra che esegua delle prestazioni con uno strumento diverso da quello istituzionale e per il quale non ha l'obbligo specifico, purché faccia parte della naturale gamma o*

famiglia dello strumento per cui si è vincitori di concorso, rimane fissato nel 200% della paga giornaliera per ciascuna recita/concerto effettuati; al riguardo necessita la spesa di € 1.469,96 oltre oneri riflessi pari a € 349,98 di cui alla seguente specifica:

<b>CONCERTO SINFONICO-CORALE DEL 17-18 MAGGIO 2024</b>			
Professore	Strumento	200% paga giornaliera x n.2 concerti	oneri riflessi
Casano Giuseppe	Clarinetto in la	€ 306,40	€ 72,95
Piemonte Antonio	Clarinetto in la	€ 243,36	€ 57,94
Roselli Giovanni	Flauto in sol	€ 370,44	€ 88,20
Paratore Vincenzo	Trombone contralto	€ 306,40	€ 72,95
Cannavò Salvatore	Trombone tenore	€ 243,36	€ 57,94
<b>TOTALE SPESA:</b>		<b>€ 1.469,96</b>	<b>€ 349,98</b>

Di seguito il prospetto, con la specifica delle spese correlate al concerto sinfonico-corale in programmazione il 17 -18 maggio 2024, di competenza della Direzione artistica, che ammontano a 25.158,66 oltre IVA, laddove dovuta, per le quali si pone la necessità di procedere con urgenza al finanziamento:

<b>Stagione Sinfonica 2023/2024 - Concerto sinfonico-corale 17-18 maggio 2024</b>			
Concerto sinfonico -corale " Omaggio a Fabrizio De Andrè" 17 e 18 maggio 2024 con la partecipazione di:	Società s.r.l. Bellosguardo che assicura la prestazione artistica di:		corrispettivo: € 18000,00 + IVA
	Peppe Servillo	Cantante e voce recitante	- €
	Ilaria Pilar Patassini	Cantante	- €
	Mario Arcari	strumenti a fiato	- €
	Geoff Westley	direttore, compositore ed arrangiatore	- €
<b>TOTALE 1</b>			<b>18.000,00 €</b>
prestazioni speciali professori d'orchestra			1.469,96 €
contributi a carico dell'Ente prestazioni speciali			349,98 €
Servizio di maschere a cura della ditta Menti Associate s.r.l.			1.338,72 €
S.I.A.E. a calcolo			4.000,00 €
			<b>totale 2</b>
			<b>7.158,66 €</b>
			TOTALE 1
			18.000,00 €
			TOTALE 2
			7.158,66 €
<b>TOTALE SPESA</b>			<b>25.158,66 €</b>

Al riguardo, si dichiara la totale congruità, su base nazionale:

- del compenso pattuito con la società Bellosguardo s.r.l. considerato che per il predetto importo essa garantisce la partecipazione di artisti di chiara fama ed esperienza nonché la fornitura in pdf di musica tutelata;
- dei corrispettivi collegati ai servizi di logistica e di organizzazione essenziali per la buona riuscita dello spettacolo;
- Della normativa in materia di diritti d'autore;

Quanto sopra per i consequenziali adempimenti propedeutici alla definizione dei relativi impegni di spesa";

Considerato, pertanto, che le spese funzionali all'esecuzione del Concerto sinfonico-corale "Omaggio a Fabrizio De Andrè" in programmazione il 17-18 maggio 2024, sulla base dei dati comunicati dal Direttore Artistico, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione	Importo	Capitolo Spesa
Prestazioni speciali professori d'orchestra di cui al punto 4.3 capo III lett. B dell'A.I.A.	1.469,96 €	101106
Oneri riflessi prestazioni speciali	349,98 €	101118
Compenso Società Bellosguardo	18.000,00 €	104419
servizio di maschere per n. 2 concerti ( n. 12 maschere per concerto)	1.338,72 €	101155
SIAE	4.000,00 €	106612
<b>Totale: 25.158,66 €</b>		

Rilevato che:

- deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 16 ottobre 2023, avente per oggetto: "Approvazione del bilancio di previsione finanziario 2023/2025" è stato approvato il bilancio di previsione 2023 e pluriennale 2023/2025;
- con il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2540/S8 del 20 ottobre 2023, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 686/S8 dell'8 maggio 2024 è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente, fino al 30/06/2024, ai sensi dell'art. 43 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e s.m.i..
- La gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativamente regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare, limitata alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;
- sussiste la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Commissario Straordinario dell'Ente, giusta deliberazione n. 107 del 20 luglio 2022, alla definizione degli impegni di spesa propedeutici sia al perfezionamento del contratto con la società Bellosguardo che si impegna ad assicurare, nel concerto sinfonico-corale di cui all'oggetto, la prestazione artistica del M° Geoff Wesley, in qualità di direttore dell'orchestra, compositore ed arrangiatore, dell'artista Giuseppe Servillo in qualità di cantante e voce recitante, dell'artista Ilaria Pilar Patassini in qualità di cantante e del musicista Mario Arcari quale strumento a fiato, con la quale sono già state da tempo avviate delle trattative negoziali e che, quindi, nella programmazione dei suoi impegni, ha fatto affidamento sul buon esito della contrattazione sia alla definizione dell'impegno di spesa relativo ai fornitori di beni e servizi, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico;

Visto lo statuto dell'Ente

DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

Autorizzare, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Commissario Straordinario dell'Ente, giusta deliberazione n. 104 del 12 luglio 2023, la definizione dell'impegno di spesa di € 18.000,00 oltre IVA propedeutico al perfezionamento del contratto con la società Bellosguardo s.r.l. con sede a Roma Via Giuseppe Pitre 11 -00162 Partita IVA/codice fiscale 02306041001 che assicura nel concerto sinfonico-corale " Omaggio a Fabrizio De Andrè" in programmazione il 17 e 18 maggio 2024 la prestazione artistica del M° Geoff Wesley, in qualità di direttore dell'orchestra, compositore ed arrangiatore, dell'artista Giuseppe Servillo in qualità di cantante e voce recitante, dell'artista Ilaria Pilar Patassini in qualità di cantante e del musicista Mario Arcari quale strumento a fiato nonché la fornitura in pdf della musica del compositore De Andrè.

- Autorizzare, altresì, la definizione degli altri impegni di spesa propedeutici al perfezionamento delle obbligazioni giuridiche con i fornitori di beni e servizi, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico, allegata al presente atto ed integralmente trascritta nella parte motiva dello stesso.
- Impegnare la spesa complessiva di euro 25.158,66 sul bilancio 2023-2025, competenza 2024, come segue:

- quanto a	€ 1.469,96 -	Prestazioni speciali	al cap. 101106
- quanto a	€ 349,98 -	Oneri riflessi pers. stabile dipendente	al cap. 101118
- quanto a	€ 18.000,00 -	Cachet per complesso preconstituito	al cap. 104419
- quanto a	€ 1.338,72 -	Compenso per incarico di servizio	al cap. 101155
- quanto a	€ 4.000,00 -	diritti d'autore	al cap. 106612

- L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del bilancio 2024.
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni ( Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione " Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente  
( dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera )

